

РЯ-10-15-13

Муниципальное
образовательное
бюджетное
учреждение
«Лицей № 5»

ОГРН 1025600887256
ИНН 5609024215

25.11.2019

№ _____

Оренбург, ул. Дзержинский, д. 117
тел. 07 65-18
факс 07 65-18

Муниципальный этап
всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
ученицы 10 а класса
МБОУ «Лицей № 4»
Торцовой Анастасии Андреевны
дата рождения: 03.04.2003 г.
учитель: Марван Тульчара Тургеновна

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
2,8	0	4,8	4,5	2	15	36	0,2	1	1	20

журнал *журнал* *журнал* *журнал* *журнал* *журнал* *журнал* *журнал* *журнал* *журнал*

ЗАДАНИЯ

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

по русскому языку в 2019-2020 учебном году

10-11 классы

Задание 1.

Поставьте ударения в словах, приведенных в таблице.

бралась	бра ^л ась
дождалась	дожда ^л ась
заперлась	за ^п ерлась
прибыла	при ^б ыла
занята	за ^н ята
заперта	за ^п ерта
создана	созда ^н а
включим	включ ^и м
исключим	исключ ^и м
одолжит	одо ^л жит
сверлят	свер ^л ят
облегчить	об ^л егчить
понявший	пон ^я вший
приручено	при ^р учено
избалованный	изба ^л ованный
прибыв	при ^б ыв
диспансер	диспанс ^е р
с бантами	с бан ^т ами

$$0,2 \times 4 = 0,8$$

$$36 - 0,8 = 35,2$$

Задание 2.

Слово *Иосиф* — русское имя древнееврейского происхождения, простонародный вариант — *Осип*. Имя присутствуют во многих европейских языках.

1) Приведите его европейские (из английского, немецкого, французского, испанского, итальянского, польского, венгерского, финского, португальского и турецкого языков) соответствия, а также уменьшительные формы, ставшие самостоятельными именами.

2) Для приведенных соответствий укажите произношение (в упрощенной транскрипции).

Европейский язык	имя	транскрипция
английский	<i>Осиф</i>	[o'sɪf]
немецкий	<i>Иосип</i>	[jo'sɪp]
французский	<i>Иосев</i>	ёсёв
немецкий		
испанский		
итальянский		
польский		
венгерский		
финский		
португальский		
турецкий		

Задание 3.

Прочитайте предложения:

Громадная масса проектов... построены на песце, зависят от массы случайностей и вследствие этого осуждены на полную неустойчивость (М.Е. Салтыков-Щедрин. Пестрые письма). Оказывалось, что Бородавкин поспел как раз кстати, чтобы спасти погибающую цивилизацию. Страсть строить на песце была доведена в нем почти до исступления (М.Е. Салтыков-Щедрин. История одного города).

1) Найдите варианты фразеологизма.

2) Укажите значение и 3) происхождение фразеологизма.

4) Дайте исторический комментарий архаической форме слова, входящей в состав фразеологизма.

1)	построены на песце, строить на песце 15
2)	"держаться на жестком слове", быть неустойчивым, созданы спонтанно, неожиданно 15
3)	05
4)	"на песце" - арх. форма "на песке" старославянизм, произошла замена "ч" на "к" 25

Задание 4.

- 1) Проведите анализ морфемной структуры слов конура, ковылять, ковырять, колупать с современной и исторической точек зрения.
- 2) Дайте обоснование анализа морфемной структуры слов с исторической точки зрения.

Современное членение	Историческое членение
конур-а	ко-нур-а (от слова „нур“ (нора)) 0,5+0,5+1
ковыл-е-ть	ко-выл-е-ть (от слова „вилять“) 0,5+0,5
ковыр-я-ть	ко-вы-р-я-ть (вырывать, рвать) 0,5 -
колуп-а-ть	ко-луп-а-ть (облупленный) 0,5+0,5

приставка „ко-“ перестала существовать в совр. русском языке. Во всех примерах тимиологическая (историческая) приставка „ко-“ срослась с корнем в современном языке

Задание 5.

1) В приведенных в таблице примерах найдите пару, в которой слова имеют одинаковые окончания.

2) Ответ мотивируйте.

а) портной – герой	портной – герой в слове „герой“ нулевое окончание	/
б) вселенная – стая	вселенная – стая – существительные Искл. ж.р.	0
в) медвежий – зодчий	медвежий – зодчий	/
г) санаторий – волчий	санаторий – волчий	

Задание 6.

Выпишите из приведенного списка двувидовые глаголы (т. е. глаголы, которые могут употребляться и в совершенном, и в несовершенном виде):

атаковать, грянуть, женить, использовать, молвить, напевать, телеграфировать, шуметь.

грянуть – (что сделать?) ~~нагрянуть~~
женить – (что сделать?) ~~жениться~~
молвить – (что сделать?) ~~промолвиться~~
телеграфировать – (что сделать?) ~~телеграфироваться~~

15

Задание 7.

1) Определите, каким стилистическим фигурам (фигурам речи) соответствуют приведённые ниже определения.

2) Приведите по одной иллюстрации к каждому случаю.

1. «Расположение членов предложения в особом порядке, нарушающем обычный (прямой) порядок, с целью усилить выразительность речи».

2. «Членение предложения, при котором содержание высказывания реализуется не в одной, а в двух или нескольких интонационно-смысловых речевых единицах, следующих одна за другой после разделительной паузы».

3. «Стилистическая фигура, состоящая в таком расположении частей высказывания (слов, отрезков предложения), при котором каждая последующая заключает в себе усиливающееся (реже уменьшающееся) смысловое или эмоционально-экспрессивное значение, благодаря чему создается нарастание (реже ослабление) производимого ими впечатления».

1.	Инверсия (Елена отправилась в сад → в сад отправилась Елена) 1,5
2.	Смысловое, интонационное членение (Вид из окна прекрасен по той причине, что все вокруг находится в об солнечных лучах)
3.	Градации (ветер усиливался, на небо заво- локали тучи небо заволокло тучами, начался сильный дождь) 1,5

Задание 9.

Продолжите высказывание основателя Московской лингвистической школы Филиппа Федоровича Фортунатова (1848-1914): «...изучение русского языка в связи с другими славянскими языками, как-то: старославянским, или древним церковнославянским, сербским, болгарским, польским, чешским и некоторыми другими, — это сравнительное изучение открывает перед нами то прошлое в жизни нашего языка, когда он вместе с другими славянскими языками составлял один общий язык, именно ...»:

- 1) ...древнееврейский;
- 2) ...древнерусский язык;
- 3) ...праславянский, или общеславянский язык;
- 4) ...санскрит.

<i>праславянский, или общеславянский язык</i>	<i>3</i>
---	----------

Задание 10.

Кто из российских ученых-языковедов является автором следующих научных трудов: «Язык Пушкина» (1935), «О языке художественной литературы» (1959), «Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика» (1963)?

- 1) Ф. Ф. Фортунатов; 2) А. М. Пешковский; 3) А. А. Шахматов;
- 4) Л. В. Щерба; 5) В. В. Виноградов; 6) Г. О. Винокур.

<i>В.В. Виноградов</i>	<i>5-1</i>
------------------------	------------

Задание 8.

Прочитайте пословицы:

- 1) Говорить не думая — это стрелять не целясь.
- 2) Чай пить — не дрова рубить.
- 3) По полю ходить — не по полу ходить.

А. Чем выражены главные члены предложения в каждой пословице?

Б. По какому принципу подобраны данные пословицы?

В. Какими грамматическими особенностями они отличаются от следующей группы пословиц: Говорить правду — потерять дружбу. Болезному милость творить — с господом богом говорить. Против ясности спорить — только вздорить. С дураком говорить — солому молотить.

А	
1)	инф. магическая с деепричастием и част. не <u>говорить</u> не <u>думая</u> — это <u>стрелять</u> не <u>целясь</u> 0,5
2)	Подмет. — инф. магола е <u>сущ.</u> сказ. — инф. не с не <u>чай</u> <u>пить</u> — <u>не</u> <u>дрова</u> <u>рубить</u> 0,2
3)	<u>по</u> ^{сущ} <u>полю</u> ^м <u>ходить</u> — не <u>по</u> ^{сущ} <u>полу</u> ^м <u>ходить</u> 0
Б	Подмет. и сказ. выражены одной частью речи 0
В	В первой группе присутствует частица "не", то => идет противопоставление, отрицание. Во второй группе такого не наблюдается 0.