

Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников
по математике
ученик 7, б класса
СОШ № 1, класс № 1
Волиновой Арии Александровны.
Дата рождения: 14.04.2006.
Учитель: Бугаева О.В.

175

Всероссийская олимпиада школьников по технологии**Муниципальный этап.****Задания теоретического конкурса по номинации
«Культура дома и декоративно-прикладное творчество»****7 класс.**

Тестовые задания для участников олимпиады. За полностью выполненное задание дается 1 балл; если в задании допущена хотя бы одна ошибка или задание не выполнено – 0 баллов. Творческое задание оценивается в 10 баллов. Максимальное количество баллов – 30 баллов. Длительность 1-го тура (теоретического) составляет 1,5 часа (90 минут). класс.

1. Для каких целей необходимо заниматься проектной деятельностью?

Заниматься проектной деятельностью нужно для саморазвития и для этого нужно заниматься будущей жизнью

08

2. Определите, какое из утверждений является правильным:

- 15+ а) процесс создания творческого проекта по изготовлению швейных изделий происходит в такой последовательности: разработка эскиза, конструирование, технология, пошив готового изделия;

- б) процесс создания творческого проекта по изготовлению швейных изделий происходит в такой последовательности: конструирование, технология, пошив готового изделия;

- в) процесс создания творческого проекта по изготовлению швейных изделий происходит в такой последовательности: разработка эскиза, конструирование, технология, пошив готового изделия, продажа готового изделия.

Кулинария.**3. Можно ли готовить пищу в посуде с поврежденной эмалью:**

(отметьте знаком + правильный ответ)

а) можно некоторые блюда;

+ б) нет;

в) да;

г) все перечисленное.

15

4. Как называется тонизирующий и ароматный безалкогольный напиток, на основе молока или воды и какао-порошка:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- 16 + (a) «Какао»
 б) «Кофе»
 в) «Компот»
 г) «Морс»

5. Назовите вспомогательные способы тепловой обработки продуктов:
 (отметьте знаком + правильные ответы)

- a) варка;
 + б) пассерование;
 05 + в) бланширование;
 г) все перечисленное.

6. Какие процессы происходят при солении и квашении:
 (отметьте знаком + правильный ответ)

- a) брожение;
 б) квашение;
 05 + в) маринование;

7. Пресное тесто готовят:
 (отметьте знаком + правильный ответ)

- a) на дрожжах;
 + б) без дрожжей;
 16 в) с крахмалом;
 г) с желатином.

Материаловедение.

8. Что служит сырьем для получения вискозных тканей:
 (отметьте знаком + правильный ответ)

- a) лен;
 б) хлопок;
 в) шерсть;
 16 + г) древесина.

9. Печатание - это:
 (отметьте знаком + правильный ответ)

- а) поглощение из раствора красящего вещества;
 + б) процесс нанесения цветного рисунка красителями;
 в) создание на поверхности ткани ворса;
 г) удаление с поверхности выступающих кончиков волокон.

Проектирование и изготовление одежды.

10. Какие швы относятся к группе соединительных:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) обтачные;
- б) накладной с закрытым срезом;
- + в) стачной;
- г) все перечисленное.

11. Какие швы могут быть использованы при обработке низа изделия:

(отметьте знаком + правильные ответы)

- + а) окантовочный;
- б) стачной;
- + в) шов вподгибку с закрытым срезом;
- г) настрочной.

12. Как называются ножницы для раскroя изделия:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) канцелярские;
- б) маникюрные;
- + в) портновские;
- г) кухонные;

История костюма.

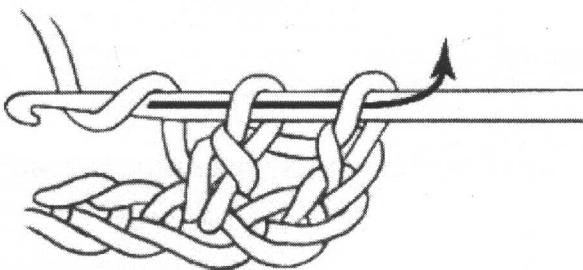
13. Какой цвет преобладал в праздничной одежде в древней Руси:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- а) оранжевый;
- б) синий;
- + в) красный;
- г) черный.

Рукоделие.

14. Выполнение какого элемента изображено на рисунке:



- + а) столбик с накидом;
- б) цепочка воздушных петель;
- в) начальная петля;
- г) соединительный столбик.

Интерьер.

15. Что такое интерьер:

(отметьте знаком + правильный ответ)

- +а) архитектурно и художественно оформленное пространство помещения;
- б) выбор цветового решения в помещения;
- в) наполнения помещения бытовой техникой;
- г) наполнения помещения предметами мебели.

15

Экономика семьи, предпринимательство.

16. Себестоимость изделия это:

а) затраты на разработку изделия;

б) затраты на рекламу изделия;

+в) затраты на производство и реализацию изделия, выраженные в денежной форме;

г) затраты на производство и реализацию изделия, выраженные в косвенной форме.

16

Конструирование (чертение) и моделирование (дизайн одежды).

17. При расчете суммы вытачек на юбке учитываются мерки:

(отметьте знаком + правильный ответ)

+а) Ст;

б) Ди;

05 в) Сб;

г) все перечисленное.

05

18. Какие мерки при измерении фигуры записывают полностью:

(отметьте знаком + правильный ответ)

+а) мерки длины

б) мерки ширины

15 в) мерки полуобхватов

г) все перечисленное.

15

19. При моделировании юбки расширяющейся к низу расширение может быть выполнено:

(отметьте знаком + правильный ответ)

а) увеличением ширины заднего полотнища

б) увеличением вытачки на переднем полотнище

+в) закрытием вытачек по линии талии

г) вертикальными рельефами по переднему и заднему полотнищу

15

20. Моделирование - это:

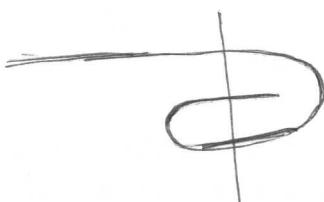
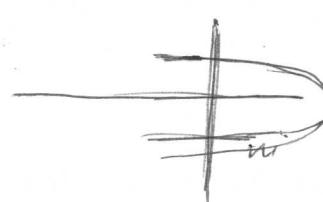
(отметьте знаком + правильный ответ)

- + а) выполнение расчета и построение чертежей деталей швейных изделий;
- б) создание различных фасонов (форм) швейного изделия на основе базовой выкройки;
- в) построение чертежей деталей швейных изделий;
- г) нанесение на базовую выкройку направления долевой нити.

05

Творческое задание.

21. Представьте варианты обработки низа юбки из тонкой шелковой ткани (схемы обработки с указанием названия шва):

Схема обработки	Название шва
	Напашной срез закругленный срезами 35
	05
	05